



V Jornades
Culturals
Euroregionals

**“Nous
Turismes
Culturals”**

17 i 18 de juny a Olot

+ info:
www.txac.cat
apartat JORNADes/as/ées

V Jornadas
Culturales
Euroregionales

**“Nuevos
Turismos
Culturales”**

17 y 18 de junio en Olot

+ info:
www.txac.cat
apartado JORNADes/as/ées

V Journées
Culturelles
Eurorégionales

**“Nouveaux
Tourismes
Culturels”**

17 et 18 juin à Olot

+ info:
www.txac.cat
section JORNADes/as/ées

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



EUROREGIÓ PIRINEUS MEDITERRÀNIA

V JORNADES CULTURALS EUROREGIONALS

"NOUS TURISMES CULTURALS"

OLOT 17 I 18 DE JUNY DE 2010

Presentació

Les Jornades Culturals Euroregionals afronten la seva Va. edició, ja consolidades plenament, generant un bon àmbit pel coneixement dels actors culturals i pel debat dels temes més actuals.

Fins avui, els destinataris d'aquestes jornades han estat els diversos agents culturals: estudiants universitaris, polítics amb responsabilitats en el terreny de la cultura, gestors culturals, artistes, investigadors, directors d'equipaments culturals i responsables de la conservació i valorització patrimonial.

Aquest any, el tema de les Jornades resulta idoni per a l'obertura a agents del sector turístic, tant o més actius en l'intercanvi de coneixements i experiències.

Tot i que les relacions entre Cultura i Turisme han estat llargament debatudes les tensions són inevitables: Si des de la cultura s'observa el turisme com un fenomen d'explotació d'uns recursos fràgils, sovint sense el rigor i el respecte necessari; els professionals del sector turístic demanen respostes adequades, sistemes per millorar els incentius, la qualitat i la rendibilitat en l'explotació econòmica dels recursos.

És per això que hi voldríem convidar també els agents d'aquest sector i d'altres col·laterals com geògrafs, urbanistes, responsables mediambientals, per tal de provocar una reflexió conjunta sobre casos pràctics, que generin el debat a l'entorn del procés que transforma els recursos culturals en productes turístics, de manera que puguem posar les bases d'una relació harmònica entre els dos sectors que defineixen els nous turismes culturals.

Desenvolupament de les jornades

La ciutat d'Olot que acollirà les V Jornades, està situada en el Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa, al nord-est de Catalunya, i des de fa alguns anys està immersa en el debat entre turisme, natura i cultura.

El primer dia de les Jornades es plantejarà el debat, especificat en tres taules: Recursos – Discursos - Productes amb la participació de reconeguts actors del sectors cultural, turístic i acadèmic, que exposaran diversos casos pràctics per tal de fer evident com s'ha desenvolupat el procés de transformació des del recurs cultural fins el producte turístic.

El segon dia de les jornades s'ha plantejat com el camp de proves pràctic d'aquest mateix procés de transformació, de manera que s'ha proposat a tres empreses del sector turístic que dissenyin sengles itineraris, a partir de tres recursos culturals del context local, adequats als participants de les jornades. Així és que, a més de poder seguir els itineraris, les empreses turístiques i els agents culturals implicats, ens explicaran quin ha estat el procés que han seguit pel seu disseny.

Com ja és tradicional, les jornades també programaran sessions de showcases on es puguin donar a conèixer aquelles iniciatives novedoses relacionades amb el turisme cultural que tinguin lloc en el marc de l'Euroregió Pirineus Mediterrània.

Anella Cultural

De fa alguns anys que la xarxa Transversal impulsa aquest projecte que promou l'ús intensiu de les tecnologies de la informació i el coneixement en el terreny cultural. És per això que com a organitzadora de les jornades, vol posar al servei dels ponents i dels participants aquesta eina que permetrà la participació remota i en viu des de qualsevol punt connectat, amb especial incidència en les ciutats de Toulouse, Palma de Mallorca i Montpelier.

Esperem que aquestes jornades us complaquin i siguin d'utilitat en la recerca de noves i fructíferes relacions entre els diversos actors culturals, turístics i acadèmics. Per això us esperem a Olot el 17 i 18 de juny.

Programa

17 DE JUNY

09:30 RECEPCIÓ I ACREDITACIÓ PARTICIPANTS

10:30 SESSIÓ INAUGURAL

11:30 CONFERÈNCIA INAUGURAL

12:30 TREBALL PER GRUPS – PRESENTACIÓ DE LES TAULES DE TREBALL

Recursos

Queden lluny les experiències d'interrelació entre la cultura i el turisme centrades, exclusivament, en el patrimoni monumental, els museus, l'arqueologia o el paisatge. Avui hem anat desobrint les múltiples possibilitats del patrimoni immaterial com el vi, la gastronomia, els festivals artístics, o fins i tot a intangibles: rutes literàries, itineraris en espais bel·lics, turisme espiritual. Hi ha límit? Quin és el veritable interès que poden generar aquestes propostes?

Discursos

No n'hi ha prou amb tenir el recurs, cal promoure un discurs que l'adequi a un públic concret, que potencii aquells atractius i els situï en les coordenades espai/temps pròpies per a la seva transformació en un producte. Tot s'hi val? S'ha d'adaptar el recurs per un públic determinat o cal buscar el recurs en funció del públic?

Productes

El sector turístic reclama més eficiència econòmica. El sector cultural mira amb recel operacions de transformació de les activitats culturals en parcs temàtics. Com podem generar productes turístics sense perdre el caràcter cultural? Quines són les característiques mínimes per que un producte sigui rendible? És compatible la rendibilitat econòmica i el rigor cultural?

13:30 PAUSA PER DINAR LLIURE

15:00 TAULES RODONES PER GRUPS

Recursos, Discursos, Productes

16:30 PAUSA CAFÈ

16:50 CONCLUSIONS EN SESSIÓ GENERAL

17:45 TAULA RODONA D'EXPERTS INTERNACIONALS (Anella Cultural)

19:00 SHOWCASES

20:30 FINAL DE LA SESSIÓ

22:00 ESPECTACLE I ANIMACIÓ

18 DE JUNY

09:00 PRESENTACIÓ ITINERARIS

Sessió General en la qual els agents implicats en el disseny dels itineraris explicaran el procés que han seguit per a la seva elaboració.

10:00 INICI PRIMER TORN ITINERARIS

Itinerari A:

La construcció cultural del paisatge

La preponderància del sentit de la vista per percebre la realitat que ens envolta, converteix el paisatge en un mer escenari. En canvi, en el moment que utilitzem tots els sentits per relacionar-nos amb l'entorn, deixem de tenir un paisatge pla i unidimensional, per obtenir-ne molts de diferents, carregats d'un alt nivell de subjectivitat, que varien amb el temps i que estan fortament vinculats a la nostra experiència. El gust, la oïda, el tacte i l'olfacte amplien les connexions que construïm amb els indrets, permetent establir uns vincles molt més sòlids que si utilitzem únicament la vista.

Laura Puigbert – Observatori del Paisatge
Gonçal Portabella – A peu

Itinerari B:

Gestió educativa de l'espai natural

El making off d'una visita guiada. Com des de les empreses de guiatges pedagògics es plantegen els itineraris en referència a un espai natural protegit com és el Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa. Seguint una ruta habitual de les que s'oferten als turistes que visiten la zona, no en coneixerem el què sinó el perquè: els criteris de selecció dels continguts i el procés de construcció del discurs, tot analitzant les interrelacions que s'estableixen entre els volcans, l'home i l'entorn que s'ha vist modificat per una erupció volcànica.

Josep M. Prats Santaflorentina – PNZVG
Octavi Bonet – Tosca, educació ambiental

Itinerari C:

Art i arquitectura integrada

Ruta pels paisatges arquitectònics que ens proposen les obres dels arquitectes Aranda, Pigem i Vilalta (RCR arquitectes: premi FAD –diversos anys-, Premi AIT From Bed to Bar 2004, Premi COAC –diversos anys-, Premi Contractworld Award – anys 2005 i 2006-, Premi Nacional de Cultura de la Generalitat de Catalunya 2005, etc.), establint un diàleg amb l'entorn on paisatge i arquitectura es confonen. Un recorregut pels sentits emmarcat en el paisatge volcànic que impregna tota la Garrotxa.

Ramon Vilalta – RCR Arquitectes
Eva Duran - Educ'art

11:30 INICI SEGON TORN DELS ITINERARIS

13:00 DINAR OFERT PER L'ORGANITZACIÓ

Una experiència singular que, de la mà del prestigiós Restaurant Les Cols (** Michelin), convida als participants a recordar les pícnic en els prats de la vora del riu Fluvià.

15:30 CONCLUSIONS GENERALS

16:30 COMUNICACIONS GENERALS EUROREGIÓ

17:30 CLAUSURA JORNADES

18:15 FI JORNADES.